

Ausstellung

28. März 2019 - 01. März 2020

DAS REHA-ZENTRUM OLDENBURG IST SEIT ÜBER 20 JAHREN ERFOLGREICH IM REGIONALEN GESUNDHEITSMARKT POSITIONIERT UND KONZENTRIERT SICH AUF DIE REHABILITATION VON KARDIOLOGISCHEN, NEUROLOGISCHEN, ORTHOPÄDISCH/TRAUMATOLOGISCHEN UND GERIATRISCHEN PATIENTEN.

DIE ZUSAMMENARBEIT MIT DEM BUND BILDENDER KÜNSTLER OLDENBURG E.V. (BBK) ERMÖGLICHT BEREITS IM NEUNTEN JAHR ATTRAKTIVE KUNSTAUSSTELLUNGEN IN DEN RÄUMEN DES REHA-ZENTRUMS OLDENBURG.

DAS REHA-ZENTRUM MÖCHTE DEN PATIENTEN DIE MÖGLICHKEIT GEBEN, ANDERE, VIELLEICHT UNERWARTETE, HOFFENTLICH ENTSPANNENDE EINDRÜCKE ZU SAMMELN.

MIT DER AUSSTELLUNG HAT SICH DAS REHA-ZENTRUM AUCH DAS ZIEL GEGESETZT, EIN GANZ PERSÖNLICHES INTERESSE AN BILDERN ZU WECKEN.



Rehabilitationszentrum Oldenburg GmbH
Ambulantes Rehabilitationszentrum Oldenburg gGmbH
Brandenburger Straße 31 · 26133 Oldenburg
Tel 0441 405-0 · Fax 0441 405-2555
info@reha-ol.de · www.reha-ol.de



Anke Ibe



Hyuk-Dong Jang

Veranstaltungspartner

Mit freundlicher Unterstützung



Anke Ibe

MALERIN



ZUR PERSON

- GEB. 1953 IN SCHLESWIG – HOLSTEIN
- GRADUIERTE DESIGNERIN UND STAATSEXAMEN FÜR BILDENDE KUNST
- ARBEIT ALS TEXTILDESIGNERIN IN GRONAU, REUTLINGEN UND BAD ZWISCHENAHN, SEIT 2001 BILDENDE KÜNSTLERIN UND MALERIN IN OLDENBURG, MITGLIED IM BBK

AUSSTELLUNGEN

ZAHRLICHE EINZELAUSSTELLUNGEN IN BERLIN, OLDENBURG, AURICH, RASTEDE, BREMEN, HUDE, DÖTLINGEN, WESTERSTEDE UND AUF SPIEKEROOG; AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN IN BAMBERG, ISRAEL, RASTEDE, BREMEN UND OLDENBURG.

KÜNSTLERISCHES WERK

DIE WERKE DER KÜNSTLERIN SIND DURCHDACHTE, STRUKTURELLE KOMPOSITIONEN, MEIST IN MONOCHROMER UMSETZUNG EINER FARBE, DIE EINE HARMONISCHE RUHE AUSSTRAHLEN. HIER ENTSTEHT EIN GEGENGEWICHT ZU DEN REIZÜBERFLUTUNGEN DES ALLTAGS. DIE MALERIN ARBEITET AUSSCHLIESSLICH MIT EI-TEMPERA.

Hyuk-Dong Jang

MALER



ZUR PERSON

- GEBOREN IN KOREA
- STUDIUM AN DER ANDONG UNIVERSITÄT, SÜDKOREA, FÄCHER: MALEREI UND KUNSTPÄDAGOGIK
- SEIT 2006 IN DEUTSCHLAND, FORTSETZUNG DER STUDIEN ZUR MALEREI AN DER FH BIELEFELD; 2006 VERLEIHUNG DES PREISES PRIX 2006 DER FONDATION JUNG-HUN MÉCÉNAT IN PARIS

AUSSTELLUNGEN

EINZELAUSSTELLUNGEN IN ANDONG, ULSAN, SEOUL (SÜDKOREA), PARIS, DÜSSELDORF, LEIPZIG, BIELEFELD, BAD SALZUFLEN. AUSSTELLUNGSBETEILIGUNGEN IN PARIS, BERLIN, SEOUL, OLDENBURG, BIELEFELD.

KÜNSTLERISCHES WERK

MALEREI IST SUCHE, HERAUSFORDERUNG UND WEG INS UNBEKANNTE. SIE IST FÜR HYUK-DONG JANG DIE MÖGLICHKEIT, MENSCHLICHE GESELLSCHAFT ZU SPIEGELN UND DIE EINZIGARTIGKEIT EINES JEDEN MENSCHEN MIT BILDNERISCHEN MITTELN, FARBE UND LINIE DARZUSTELLEN. SIE ÖFFNET EIN FENSTER FÜR DEN BETRACHTER – FÜR JEDEN EIN GANZ INDIVIDUELLES.